CANADIAN BOOTS

www.thats-why.jimdo.com

Choreographer: Merce Orriols

Musik: Good boots by Rob Russel, **Style:** 64 Count , 2 Wall

Trainer: Andi Fischer

Sec. 1: STEP OUT-OUT, STEP R BACK, CROSS L, STEP R SIDE, TOUCH TOGETHER, KICK L, STOMP L FWD

1-2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links einen Schritt nach Links
3-4 Rechts einen Schritt zurück, Links vor Rechts kreuzen
5-6 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts auftippen
7-8 Links kickt vor, Links vorne aufstampfen

Sec. 2: SWIVEL HEELS TWICE, ROCK L, RECOVER, CROSS, SCUFF

1-2 Beide Fersen nach Links drehen, wieder in die Ausgangsposition drehen
3-4 Beide Fersen nach Links drehen, wieder in die Ausgangsposition drehen
5-6 Links einen Schritt nach Links, Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts
7-8 Links vor Rechts kreuzen, Bodenstreifer Rechts

Sec. 3: STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, ROCK R FWD, RECOVER, TOE STRUT RBACK

1-2 Rechts einen Schritt vor, Bodenstreifer Links
3-4 Links einen Schritt vor, Bodenstreifer Rechts
5-6 Rechts einen Schritt vor, Links leicht anheben, Gewicht auf Links
7-8 Rechte Spitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken

Sec. 4: TURN ½ L & ROCK STEP, TURN ½ & STEP L &KICK R, HOOK R, STEP, LOCK, STEP (DIAGONALLY FORWARD), SCUFF

1-2 ½ Linksdrehung Links einen Schritt vor, Rechts leicht anheben, Gewicht auf Rechts 6:00
3-4 ½ Linksdrehung Links Schritt nach Links, Rechts kickt vor, Rechts vor Links kreuzen 12:00
5-6 Rechts einen Schritt schräg Rechts vor, Links hinter Rechts einkreuzen
7-8 Rechts einen Schritt schräg Rechts vor, Bodenstreifer Links

Sec. 5: STOMP L, R, R, HOOK L (&SLAP), STEP, HOOK R (&SLAP), ROCK R BACK, RECOVER

1-2 Links nach Links aufstampfen, Rechts neben Links aufstampfen
3-4 Rechts nach Rechts aufstampfen, Links hinter Rechts hochheben (Option: mit der Rechten Hand die Linke Ferse abklatschen)
5-6 Links einen Schritt nach Links, Rechts hinter Links hochheben (Option: mit der Linken Hand die Rechte Ferse abklatschen)
7-8 Rechts einen Schritt zurück, Links leicht anheben, Gewicht auf Links

Sec. 6: GRAPEVINE R with ¼ TURN R, STEP L, ¼ TURN R, STEP L FWD, HOLD

1-2	Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen	
3-4	Rechts einen Schritt vor mit ¼ Rechtsdrehung, Bodenstreifer Links	3:00
5-6	Links einen Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung (Gewicht Rechts)	6:00
7-8	Links einen Schritt vor, **PAUSE**	

Sec. 7: TOE STRUTS WITH ½ TURN LEFT (R&L), ROCK R SIDE, STOMP UP (R) TWICE

1-2	Rechte Spitze vorne auftippen, ½ Linksdrehung, Rechte Ferse absenken	12:00
3-4	Linke Spitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung und Linke Ferse absenken	6:00
5-6	Rechs einen Schritt nach Rechts, Links leicht anheben, Gewicht auf Links	
7-8	Rechts 2x aufstampfen ohne Gewichtswechsel	
	RESTART in der 7 Wall (6:00)	

Sec. 8: GRAPEVINE RIGHT & LEFT

1-2	Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
3-4	Rechts einen Schritt nach Rechts, Bodenstreifer Links
5-6	Links einen Schritt nach Links, Rechts hinter Links kreuzen
7-8	Links einen Schritt nach Links, Bodenstreifer Rechts

Brücke
Am Ende der 3 Wall (6:00) wiederhole die SECT 8

Sec. 8: GRAPEVINE RIGHT & LEFT

1-2	Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
3-4	Rechts einen Schritt nach Rechts, Bodenstreifer Links
5-6	Links einen Schritt nach Links, Rechts hinter Links kreuzen
7-8	Links einen Schritt nach Links, Bodenstreifer Rechts